

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------|
|  | ACTA DE REUNIÓN | Versión: 01 |
| | | Código: A-OPL-001 |
| | ESCUELA TALLER CARTAGENA DE INDIAS | Fecha: 16-06-2014 |
| | | Pág. 1 de 4 |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| ÁREA / PROYECTO: Área de Puesta en Valor | NÚMERO DE ACTA: 1 |
| OBJETIVO DE LA REUNIÓN: Deliberar y escoger a los ganadores de la beca para las programaciones de las presentaciones artísticas y culturales de Entrada Gratis al castillo de San Felipe de Barajas en Cartagena de Indias 2026 | |
| HORA DE INICIO: 9:00 A.M. | HORA DE FIN: 11:00 A.M. |
| FECHA: 09/06/2026 | |
| LUGAR: Google meet | |
| RESPONSABLE DE LA REUNIÓN: Área de Puesta en Valor | |

| 1. CONVOCADOS / ASISTENTES | | | |
|----------------------------|-----------------|---------|----|
| NOMBRES Y APELLIDOS | ENTIDAD / CARGO | ASISTIÓ | |
| | | SÍ | NO |
| DANIELA SANTOS RODRÍGUEZ | Jurado | X | |
| CARLOS CASTRO MACEA | Jurado | X | |
| ARNOLD TABORDA TREJOS | Jurado | X | |

| 2. AGENDA |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación de los jurados. 2. Evaluación 3. Deliberación |

Reunidos de forma virtual, el miércoles 9 de junio de 2026, a las 9:00 a.m. los jurados DANIELA SANTOS RODRÍGUEZ, con cédula de ciudadanía No. 1020748694 de Bogotá D.C., CARLOS CASTRO MACEA, con cédula No. 1047383476 de Cartagena; y ARNOLD TABORDA TREJOS, con cédula de ciudadanía No. 94528172 de Cali, una vez revisada las propuestas habilitadas que se postularon a las becas de Creación y ejecución de las programaciones artísticas y culturales para la Entrada Gratis al Castillo de San Felipe de Barajas de Cartagena de Indias 2026, se procedió a deliberar y promediar los puntajes otorgados por cada jurado en la evaluación individual.

| PROPONENTE | TIPO DE BECA | JURADO (Daniela Santos Rodríguez) | JURADO (Carlos Castro Macea) | JURADO (Arnold Taborda Trejos) | TOTAL | JUSTIFICACIÓN |
|-----------------------|--------------|-----------------------------------|------------------------------|--------------------------------|-------|------------------------------------------------|
| Trotasueños | A | 78 | 84 | 86 | 82.6 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| William Hurtado Gómez | A | 80 | 85 | 72 | 79 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| LA TROPA DE TRAPO | A | 85 | 90 | 75 | 83.3 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |

| | | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|----|----|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CORPORACIÓN DE ARTES CINEMATOGRÁFICAS DE BOLÍVAR Y CARTAGENA DISTRITO TURÍSTICO Y CULTURAL - CINEINDIAS | B | 75 | 72 | 63 | 70 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| GRUPO DE TEATRO MUSICAL TEATRAL CHORAL DRANZA | B | 82 | 86 | 81 | 83 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| Edgar Andrés Rodríguez Cogollo | B | 86 | 90 | 86 | 87.3 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| HÉCTOR IRIARTE MARTÍNEZ | C | 83 | 85 | 81 | 83 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| ORQUESTA BLIND SON | C | 85 | 80 | 91 | 85.3 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| BRAYAN ANDRES HINCAPIE RAMIREZ | C | 91 | 95 | 96 | 94 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| CORPORACIÓN CAMERATA HEROICA | D | 86 | 96 | 91 | 91 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| HUMBERTO BARRIOS MADIEDO | D | 81 | 90 | 76 | 82.3 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| Victor" niño ramos" tres en uno | E | 79 | 82 | 83 | 81.3 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| HENRY JAVIER GONZALEZ GONZALEZ "KUMAJANÁ" | E | 92 | 90 | 96 | 92.6 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| De Parranda Con Yessi Pérez | E | 87 | 84 | 98 | 89.6 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| CANTADORAS DE MEMBRILLAL | E | 76 | 88 | 82 | 82 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| CUERPO Y TAMBOR | E | 85 | 80 | 94 | 86.3 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| BARÚ KUMBÉ | E | 81 | 84 | 85 | 83.3 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| FUNDACIÓN MEMORIAS DANZA TEATRO | F | 86 | 88 | 85 | 86.3 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| LUZ MARINA RAMOS | F | 78 | 82 | 81 | 80.3 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| Haithy margarita buevas ledesma | F | 70 | 68 | 61 | 66.3 | Al realizar el ponderado de puntajes finales de los tres jurados, el puntaje obtenido queda por debajo del puntaje mínimo (70 puntos), establecido en los términos de la convocatoria. |

| | | | | | | |
|------------------------------------------|---|----|----|----|------|------------------------------------------------|
| COMITÉ CULTURAL DEL SOCORRO | H | 80 | 85 | 90 | 85 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| María José Del Carmen Martínez Caraballo | H | 85 | 80 | 72 | 79 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |
| DAVID LEON FRANCESCHI GOMEZ | H | 91 | 92 | 92 | 91.6 | Cumple con los requerimientos y puntaje mínimo |

De esta forma, el jurado, por unanimidad y siguiendo los Términos de la Convocatoria, le recomienda a la Etcar entregar dieciséis (16) estímulos a los proponentes que obtuvieron los puntajes más altos, teniendo en cuenta que el puntaje mínimo para acceder al estímulo son 70 puntos, así:

| No. | PROPONENTE | TIPO DE BECA | PUNTAJE |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|
| 1 | LA TROPA DE TRAPO | A | 83.3 |
| 2 | Trotasueños | A | 82.6 |
| 3 | William Hurtado Gómez | A | 79 |
| 4 | Edgar Andrés Rodríguez Cogollo | B | 87.3 |
| 5 | GRUPO DE TEATRO MUSICAL TEATRAL CHORAL DRANZA | B | 83 |
| 6 | CORPORACIÓN DE ARTES CINEMATOGRAFICAS DE BOLIVAR Y CARTAGENA DISTRITO TURÍSTICO Y CULTURAL - CINEINDIAS | B | 70 |
| 7 | BRAYAN ANDRES HINCAPIE RAMIREZ | C | 94 |
| 8 | ORQUESTA BLIND SON | C | 85.3 |
| 9 | CORPORACIÓN CAMERATA HEROICA | D | 91 |
| 10 | HUMBERTO BARRIOS MADIEDO | D | 82.3 |
| 11 | HENRY JAVIER GONZALEZ GONZALEZ "KUMAJANÁ" | E | 92.6 |
| 12 | De Parranda Con Yessi Pérez | E | 89.6 |
| 13 | FUNDACIÓN MEMORIAS DANZA TEATRO | F | 86.3 |
| 14 | LUZ MARINA RAMOS | F | 80.3 |
| 15 | DAVID LEON FRANCESCHI GOMEZ | H | 91.6 |
| 16 | COMITÉ CULTURAL DEL SOCORRO | H | 85 |

Observaciones: De la totalidad de estímulos ofertados, únicamente se entregaron dieciséis (16), teniendo en cuenta que:

- Para la Beca Tipo G no se contaron con propuestas habilitadas para el proceso de evaluación, por lo cual se declara desierta y no se entregan los cuatro (4) estímulos ofertados.
- Para la Beca Tipo F, de tres propuestas evaluadas, una de ellas no alcanzó el puntaje mínimo de setenta (70) puntos para acceder al estímulo.

4. REGISTRO FOTOGRÁFICO

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------|
|  | ACTA DE REUNIÓN | Versión: 01 |
| | ESCUELA TALLER CARTAGENA DE INDIAS | Código: A-OPL-001 |
| | | Fecha: 16-06-2014 |
| | | Pág. 4 de 4 |



ANEXOS

SÍ ()

NO (X)

Daniela Santos

DANIELA SANTOS RODRÍGUEZ

Jurado



CARLOS CASTRO MACEA

Jurado



ARNOLD TABORDA TREJOS

Jurado