

	ACTA DE REUNIÓN	Versión: 01
		Código: A-OPL-001
	ESCUELA TALLER CARTAGENA DE INDIAS	Fecha: 16-06-2014
		Pág. 1 de 2

NÚMERO DE ACTA: 001

ÁREA / PROYECTO: Área de Puesta en Valor		
OBJETIVO DE LA REUNIÓN: Deliberar y escoger a los ganadores de la beca CORTOMETRAJE SOBRE EL PAISAJE CULTURAL FORTIFICADO DE CARTAGENA		
HORA DE INICIO: 2:00 PM	HORA DE FIN: 3:45 PM	FECHA: 10 Abril 2025
LUGAR: Google meet		
RESPONSABLE DE LA REUNIÓN: Área de Puesta en Valor		

1. CONVOCADOS / ASISTENTES			
NOMBRES Y APELLIDOS	ENTIDAD / CARGO	ASISTIÓ	
		SÍ	NO
Jaime Arbey Atehortúa Sánchez	Jurado	X	
Carlos Andrés Castro Macea	Jurado	X	
Camilo Eduardo Palacios Obregón	Jurado	X	

2. AGENDA					
1. Presentación de los jurados. 2. Evaluación 3. Deliberación					
Reunidos de forma virtual, el miércoles 26 de marzo de 2025, a las 9:00 a.m. los jurados Jaime Arbey Atehortúa Sánchez con cédula de ciudadanía No. <u>15440048</u> de <u>Rionegro</u> , Carlos Andrés Castro Macea , con cédula No. <u>1047383476</u> de <u>Cartagena</u> ; y Camilo Eduardo Palacios Obregón , con cédula de ciudadanía No. <u>80038237</u> de <u>Bogotá</u> , una vez revisada las propuestas habilitadas que se postularon a las becas para la creación y ejecución de Rutas Patrimoniales., se procedió a deliberar y promediar los puntajes otorgados por cada jurado en la evaluación individual.					
PROPONENTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	TOTAL	JUSTIFICACIÓN
ALFREDO MANUEL MARIMON CARCAMO	85	86	91	87.3	Remitirse a los comentarios de las actas individuales de los jurados.
KARMAIRI PRODUCCIONES S.A.S	85	90	78	84.3	Remitirse a los comentarios de las actas individuales de los jurados.
ALFREDO ORLANDO DÍAZ MULFORD	80	70	62	70.6	Remitirse a los comentarios de las actas individuales de los jurados.
DIEGO CASSERES	80	78	60	72.6	Remitirse a los comentarios de las actas individuales de los jurados.
YOLANDA ORTIZ FONSECA	80	77	60	72.3	Remitirse a los comentarios de las actas individuales de los jurados.
EMMANUEL ANGULO OROZCO	90	91	76	85.6	Remitirse a los comentarios de las actas individuales de los jurados.
JASON SAMIR VITAL LÓPEZ	90	76	76	80.6	Remitirse a los comentarios de las actas individuales de los jurados.
ANTONIO ISAAC ANGULO GARCÍA	85	80	75	80.0	Remitirse a los comentarios de las actas individuales de los jurados.
LORENA SOFIA PUERTA VERGARA	90	76	67	77.6	Remitirse a los comentarios de las actas individuales de los jurados.

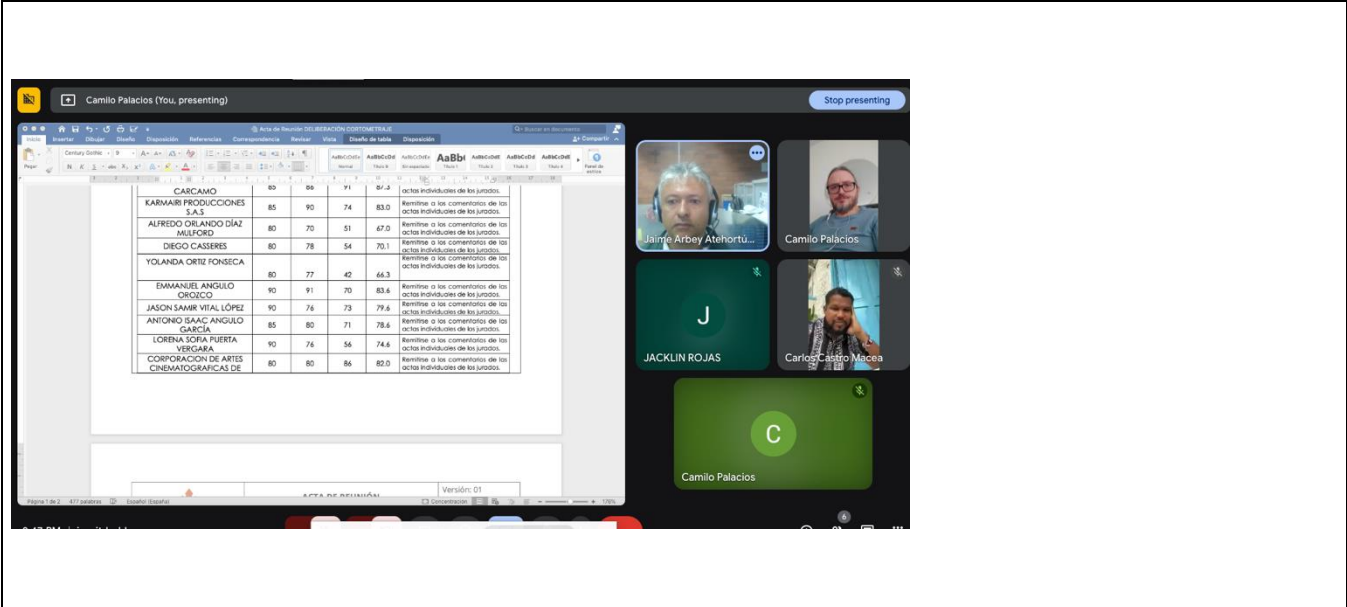
	ACTA DE REUNIÓN		Versión: 01
			Código: A-OPL-001
	ESCUELA TALLER CARTAGENA DE INDIAS		Fecha: 16-06-2014
			Pág. 2 de 2

CORPORACION DE ARTES CINEMATOGRAFICAS DE BOLIVAR Y CARTAGENA DISTRITO TURISTICO Y CULTURAL (CINEINDIAS)	80	80	86	82.0	Remitirse a los comentarios de las actas individuales de los jurados.
FREDY FORTICH VÁSQUEZ	90	77	91	86.0	Remitirse a los comentarios de las actas individuales de los jurados.
JESUS DAVID TORRES PEDROZO	75	73	62	70.0	Remitirse a los comentarios de las actas individuales de los jurados.

De esta forma, el jurado, por unanimidad y siguiendo los Términos de la Convocatoria, le recomienda a la Etcar entregar los estímulos al proponente que obtuvo el puntaje más alto, teniendo en cuenta que el puntaje mínimo para acceder al estímulo son 70 puntos, así:

No.	PROPONENTE	PUNTAJE
1	ALFREDO MANUEL MARIMON CARCAMO	87.3

4. REGISTRO FOTOGRÁFICO



ANEXOS SÍ (X) NO ()



Camilo Eduardo Palacios Obregón
Jurado



Jaime Arbey Atehortúa Sánchez
Jurado



Carlos Andrés Castro Macea
Jurado